



GODIŠNJI IZVEŠTAJ O RADU GRUPE „HAJDE DA...“ ZA 2012-U GODINU

SADRŽAJ

Uvod o GHD 01
Rad GHD u 2012. godini (najveća dostignuća) 02
Korisnici i tipovi aktivnosti. 03
Hajde da- inkubator autentičnog aktivizma (realizovane aktivnosti) 04
Još neke aktivnosti. 20
Finansiranje rada Grupe Hajde da...“ 21

UVOD O GRUPI HAJDE DA...

Grupa "Hajde da..." je nevladina organizacija koja je počela sa radom u proleće 1999. godine.

POKRENUTA

je od strane mladih stručnjaka u polju primenjene psihologije koji su želeli da svoja profesionalna znanja iskoriste u cilju osnaživanja pojedinaca i grupa da razvijaju svoje potencijale, odnose sa drugima i drugačijima od sebe i aktivno učestvuju u stvaranju humanije zajednice u kojoj žive. Grupa "Hajde da..." trenutno broji 15 članova, troje zaposlenih (dva menadžera sektora i fandrejzer/Koordinator Kontakt tačke) i dve osobe koje rade po ugovoru o autorskom delu.

PROGRAMI

koje je organizacija realizovala tokom ovih godina bazirani su na principima, vrednostima i metodologiji neformalnog obrazovanja.

TRENEFSKI TIM

Grupe "Hajde da..." čini 20ak profesionalaca edukovanih kako u domaćim tako i u evropskim institucijama.

ČLANSTVO

Članstvo Grupe „Hajde da ...“ čine: Darko Marković, Suzana Krstić, Stanislava Vučković, Marijana Kraker, Jelena Ranković, Boris Čakširan, Jelena Ilić, Srđan Mitrović, Marija Švigir, Marko Pejović, Milica Ponjavić, Nenad Maletin, Jovana Rakic Kiselčic i Jelena Stojiljković. Sanja Stanković, Dragana Lalić i Majda Ponjavić su počasne članice.

VIZIJA

Grupa „Hajde da...“ - inkubator autentičnog aktivizma!

MISIJA

Grupa „Hajde da...“ osnažuje pojedinca i društvo za inkluziju i autentični aktivizam u Srbiji.

STRATEŠKI CILJEVI

- Podsticaj pojedincima/kama, društvenim grupama i institucijama da budu aktivni u doprinosu rešavanja društvenih problema, kroz promociju, edukaciju i primenu autentičnog aktivizma.
- Povećanje inkluzivne prakse u obrazovanju, kulturi i umetnosti u Srbiji kroz edukaciju, umetničku produkciju i razmenom dobre prakse sa organizacijama iz drugih zemlja;
- Razvoj institucionalnih kapaciteta Grupe „Hajde da...“ za sprovođenje višegodišnjih projekata i programa.

RAD GHD U 2012. GODINI

NAJVEĆA DOSTUGNUĆA U 2012.

Tokom 2012. godine, započeli smo novi trogodišnji projekat, podržan od strane Međunarodnog centra Olof Palme.

Cilj prve faze projekta, realizovane tokom 2012. godine bio je podrška novim lokalnim inicijativama mladih i podrška autentičnom lokalnom aktivizmu u Bečeju, Nišu i Pančevu. Kao proizvod aktivnosti sprovedjenih sa mladima, tokom 2012. godine, nastala je publikacija „GPS za aktivizam“. Realizovana je konferencija „**Zašto je civilni sektor otišao u ... i kako sam ja tome doprineo/la**“, čime je započet proces sagledavanja situacije u organizacijama civilnog društva.

Pored toga, nastavili smo sa organizacijom međunarodnih treninga i realizovali Trening za nenasilnu komunikaciju i rešavanje konflikata, u saradnji sa 5 partnera iz različitih zemalja (Irska, Italija, Slovenija, Makedonija, BiH i Srbija) i 24 učesnika koji su stekli veštine i osnažili se u budućem radu sa mladima.

Nastavljamo sa realizacijom projekta „Da se njihova poruka čuje“, koji je nastao kao fantastičan spoj promocije inkluzije i autentičnog aktivizma, a uključio je mlade iz ruralnih sredina, koji sui tokom sedmodnevnog treninga, kreirali nekoliko filmova i performansa, sve u cilju širenja poruke o potrebama mladih.

Tokom 2012., u saradnji sa partnerima iz Slovenije i Hrvatske, razvili smo projekat „**Srce čuje ritam / Heartbeat hears the beat**“ koji je imao za cilj poboljšanje socijalne inkluzija gluvih i nagluvih mladih osoba putem umetničke igre i pozorišnog rada.

U srednjim i osnovnim školama (Vračar i Starčevo) započeli smo promociju inkluzije među učesnicima i nastavnicima.

Realizovan je ciklus radionica „Nevidljivi teatar“, sa ciljem da se kroz scene nevidljivog teatra pokrene dijalog o odnosu društva prema nekim društvenim grupama (osobe sa invaliditetom, ratni veterani, LGBT populacija) i pojavama (nasilju, diskriminaciji, predrasudama...).

U želji da još više podstaknemo razvoj inkluzivne pozorišne prakse, Grupa „Hajde da...“ je u saradnji sa Kulturnim centrom „REX“, u decembru 2012. godine organizovala drugi regionalni Festival društveno angažovanog teatra u Srbiji pod nazivom „Van okvira / Off Frame“.

Izdali smo priručnik "Okvir tela" koji je imao za cilj da omogući prenošenje iskustva iz Velike Britanije, Crne Gore, Bosne i Hercegovine i Srbije u kontekstu inkluzivnog plesnog rada.

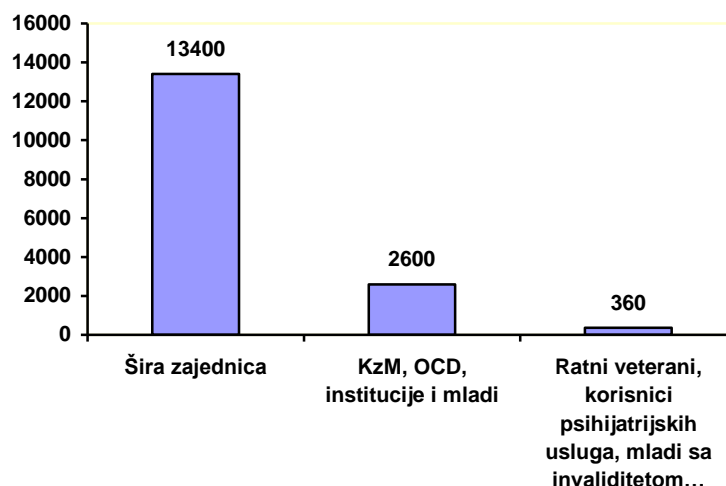
Tokom 2012. godine kroz aktivnosti Grupe «Hajde da...» u ulozi Kontakt tačke za Program «Mladi u akciji» EU smo dali doprinos da omladinske organizacije i organizacije koje rade sa mladima iz Srbije obore sve dosadašnje rekorde učešća mladih iz Srbije u Programu „Mladi u akciji“ Evropske unije. Sa 60 odobrenih međunarodnih omladinskih projekata od strane Izvršne agencije iz Brisela, Srbija je u 2012. godini popravila postojeći rekord iz 2011. godine, kada je taj broj bio 53, kao i prethodni, iz 2010. godine, od 40, i onaj iz 2009. sa 34 odobrena projekta. Za više informacija o podržanim projektima posetite <http://www.mladiuakciji.rs/statistika.php>. Takođe po prvi put, za projekte u Srbiji je odvojeno više od milion Eura na godišnje nivou, tačnije 1.050.515. Eura!

Takođe, Srbija 2012. godinu završava sa akreditacijama za Evropski volonterski servis za 43 organizacije i kancelarije za mlade, koje sada mogu da šalju i primaju mlade volontere/ke u okviru Evropskog volonterskog servisa. Po prvi put u Srbiji postoji čak 5 kancelarija za mlade koje učestvuju u ovom programu.

KORISNICI

Grupa Hajde da je u svom radu radila sa korisnima koji bi mogli da podelimo na tri veće grupe:

- **Šira zajednica** koja je posećivala predstave, učestvovala na performansima, posetila festival, koristila e-mail liste i informisala se preko sajta MuA i sajta GHD – 13.400
- **Mladi i oni koji rade sa mladima** (kancelarije za mlade (KzM), OCD, institucije, opštinski službenici i neformalne grupe) – 2600
- **Ranjive/marginalizovane grupe** - 360

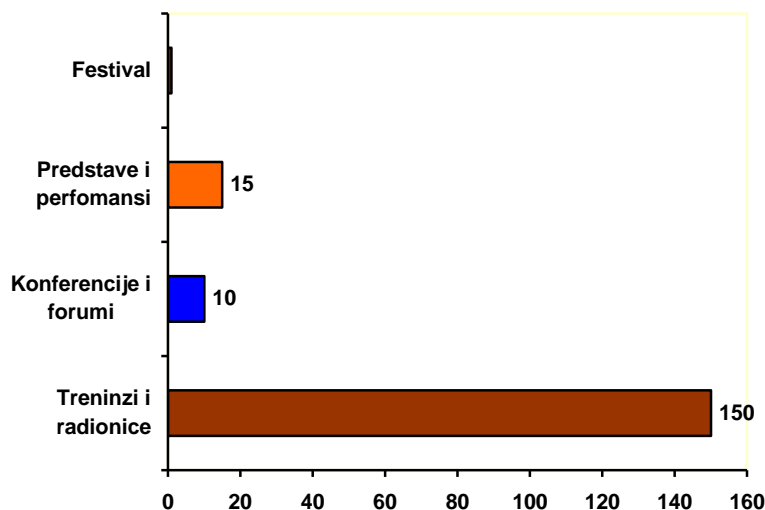


Više informacija o korisnicima se može naći u opisu realizovanih projekata.

TIPOVI AKTIVNOSTI


Po tipu, aktivnosti GHD u 2012-oj mogu da se podele na:

- Festival – 1
- Predstave i performanse – 15
- Konferencije, forume i javne debate – 10
- Treninge i radionice (broj označava broj trening dana) – 150
- Info centar - budući da aktivnosti info centra nije moguće porediti sa drugim aktivnostima jer ih nije moguće numerisati (npr. konsultacije preko telefona i maila) u statistici desno su izostavljene.

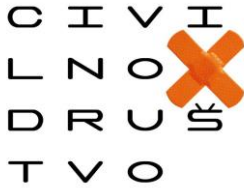




GRUPA HAJDE DA... – INKUBATOR AUTENTIČNOG AKTIVIZMA

Realizovane aktivnosti

Ime projekta:	"Inicijativa za podsticanje autentičnog aktivizma, kroz podršku većoj odgovornosti organizacija civilnog društva u Srbiji i podršku novim i svežim inicijativama mladih"		
Uloga GHD (partner/vodeća org):	Vodeća organizacija		
Glavni ciljevi projekta:	Opšti cilj projekta je podrška novim lokalnim inicijativama mladih i podrška autentičnom lokalnom aktivizmu, kao glavnom pokretaču sprovođenja omladinske politike i osnivanja novih organizacija civilnog društva i/ili lokalnih pokreta.		
Glavna ciljna grupa projekta	Ukupan broj učesnika obuka i konferencije bio je oko 120 (predstavnici lokalnih samouprava, organizacija civilnog društva, srednjih škola i fakulteta, učeničkih parlamenata, neformalnih grupa mladih...).		
Mesta realizacije projektnih aktivnosti:	Projekat je realizovan u Nišu, Pančevu, Bečeju i Beogradu.		
Partneri na projektu:	Kancelarija za mlade Medijana, Niš Kancelarija za mlade Pančevo Kancelarija za mlade Bečej BuM Bečej		
Donatori/i koji su podržali projekat	Projekat je finansijski podržan od strane Međunarodnog centra Olof Palme.		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD:	Ovaj projekat doprineo je stvaranju preduslova za aktivno učešće mladih, kroz njihovo obrazovanje i informisanje, kao i podršci stvaranju okruženja podsticajnog za mlade, kroz razvoj međusektorske saradnje na lokalnom nivou.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):	Projektni tim činili su: Suzana Krstić (Kordinatororka projekta), Igor Jezdimirović, Marija Milosavljević, Sever Dzigurski, Marina Kovačev, Milan Colić i Milena Čelić (treneri i mentorke), Milan Colić i Sever Dzigurski (autori publikacije), Adorjan Kurucz (dizajner publikacije), Milica Ponjavić (finansijska menadžerka) i Jelena Ranković (evaluatorka).		
Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Selekcija opština i mentora	Predstavnici lokalnih samouprava, KzM, organizacija civilnog društva, škola, učeničkih parlamenata, mladi iz lokalne zajednice.	12	Na samom početku, raspisan je otvoreni konkurs, na koji se prijavilo 12 opština. Na postavljene kriterijume najbolje su odgovorile tri opštine: Bečej, Medijana Niš i Pančevo . Učesnici/e iz tri opštine prošli su čtetvorodnevni trening za mentore , čiji je cilj bio detaljno predstavljanje metodologije projekta, kao i upoznavanje sa standardima prakse i vrednostima Grupe "Hajde da...", ali i sa ulogom mentora i veštinama praćenja i osnaživanja omladinskih grupa. Nakon treninga, komisija je, na osnovu CV-a i preporuka trenera, izabrala tri mentora/ke (po jednu/og za svaku lokalnu zajednicu) koji/a je, zajedno sa kordinatorom i trenerima (izabranim putem konkursa), realizovao/la naredne faze projekta. 
II Osnaživanje za autentični aktivizam	Mladi iz lokalne zajednice.	75	Obuka je obuhvatila aktivnosti usmerene na usvajanje veština neophodnih za facilitiranje (komunikacijske veštine, rešavanje konflikata, kreiranje i vođenje radionica, uloga facilitatora, iskustveno učenje, korišćenje različitih tehnika u radu sa grupama mladih). Učesnici su navodili kao najznačajnija stečena znanja o različitim

			<p>metodama i tehnikama radioničarskog rada, kao i promišljanje o facilitatorskoj ulozi i njihovim kompetencama da preuzmu na sebe facilitaciju.</p> <p>Obuka je bila namenjena mladima iz tri lokalne zajednice (Bečej, Niš i Pančevo), koji do sada nisu bili aktivno uključeni u rad OCD, KzM ili neke političke partije, a zainteresovani su da učestvuju u procesu društvenih promena i poboljšanju položaja mladih.</p> <p>Imala je za cilj osnaživanje izabраниh mladih osoba i pružanje informacija o mogućnostima sprovođenja društvenih promena i organizovanja formalnih i/ili neformalnih grupa mladih u lokalnoj zajednici.</p> <p>Tokom 8 dana obuke bile su pokrivenе različite oblasti, kao što su: timski rad, javni nastup, planiranje lokalnih javnih akcija i upravljanje projektima, a mladi su imali prilike i da nauče kako pokrenuti sopstvene neformalne grupe ili organizacije, kao i na koji način mogu učestvovati u postojećim strukturama (omladinski saveti, kancelarije za mlade, parlamenti, kućni saveti...).</p> <p>Takođe, bavili su se stanjem u lokalnoj zajednici i istraživanjem trenutne situacije i potreba mladih na lokalnu.</p>
<p>III Praktikovanje autentičnog aktivizma</p>	<p>Predstavnici lokalnih samouprava, KzM, organizacija civilnog društva, škola, učeničkih parlamenata, mladi iz lokalne zajednice.</p>	<p>700</p>	<p>Da bi grupe mladih u 3 lokalne zajednice stečeno znanje i primenile, organizovana je i obuka o kreiranju lokalnih akcija na kojoj su stekli veštine i znanja o tome kako da organizuju, budžetiraju i implementiraju akcije vezane za potrebe mladih na lokalnu, a o kojima su više saznali tokom prethodnih aktivnosti. Uz stalnu podršku i praćenje trenera i mentorki iz lokalne sredine, mladi su sproveli svoje lokalne akcije u tri grada (Pančevo, Bečej i Niš) u periodu od oktobra do decembra 2012. Godine.</p> <p>Akcije su imale različite ciljeve, u zavisnosti od potreba u lokalnoj sredini:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bečej - akcija je imala za cilj podsticanje građana da provode više vremena na otvorenim javnim mestima i ukažu na probleme koji im to onemogućavaju (rasveta, smeće...) • Pančevo – akcija je imala za cilj osnaživanje mladih da preuzmu aktivniju ulogu u životu svoje lokalne zajednice (informisanjem o kulturnim, turističkim i ekološkim potencijalima grada), kao i da pokažu široj publici da su mladi u stanju da realizuju ovakvu vrstu akcije. • Niš – akcije su imale za cilj povećanje nivoa fizičke aktivnosti mladih (kroz organizaciju sportskih dana za učenike osnovnih škola); motivisanje mladih za aktivno učešće (kroz prezentacije i promocije u srednjim školama); prikupljanje sredstava za kupovinu materijala za zanatske radionice za mentalno nedovoljno razvijenu decu (kroz prodaju ručnih radova); unapređenje rada lokalne kancelarije za mlade (kroz deljenje promotivnog materijala). <p>Svim akcijama je, pored učesnika, prisustvovalo mnoštvo mladih iz škola, OCD, Kancelarija za mlade...</p>

IV Trening za organizacijski menadžment	Predstavnici organizacija civilnog društva, škola, učeničkih parlamenata, mladi iz lokalne zajednice.	20	<p>Cilj treninga bio je obučiti grupu mladih <i>kako se osnivaju omladinske organizacije</i>, ali i upoznati ih sa <i>veštinama upravljanja organizacijom</i>. Pored toga, imali su prilike da se upoznaju sa temama vrednosti, odgovornosti, transparentnosti, održivosti i sl. Petodnevni trening bio je namenjen mladima koji su učestvovali u prethodnim aktivnostima, ali i predstavnicima već postojećih organizacija ili neformalnih grupa.</p>
V Konferencija „Zašto je civilni sektor otišao u ... i kako sam ja tome doprineo/la“	Predstavnici organizacija civilnog društva, donatorskih kuća, vlade...	50	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;">  </div> <div> <p>Konferencija "Zašto je civilni sektor otišao u... i kako sam ja tome doprineo/la" održana je u hotelu „Palace“ u Beogradu 17. i 18. decembra 2012. Godine</p> </div> </div> <p>Cilj konferencije bio je umrežavanje organizacija civilnog društva (OCD) i zajedničko promišljanje o stanju civilnog društva. Konferencija je okupila preko 50 predstavnika organizacija civilnog društva, donatorskih organizacija i institucija koji su bili spremni na kritičko propitivanje civilnog društva u Srbiji (spisak učesnika/ca se nalazi u Prilogu 2). Zajednički smo pokušali da istražimo i prodiskutujemo: trenutno stanje civilnog društva u Srbiji; odgovornost organizacija civilnog društva i pojedinaca koji su ih osnovali; gde se trenutno nalaze OCD i koje su njihove vrednosti?; stanje transparentnosti, legitimiteta i profesionalnosti OCD; korupciju u civilnom društvu; preporuke za dalji razvoj OCD i umrežavanje.</p> <div style="text-align: right;">  </div> <p>Izveštaj sa konferencije možete naći na linku http://youth.rs/index.php?option=com_content&view=article&id=8484%3Aizvetaj-sa-konferencije-qzato-je-civilni-sektor-otiao-u--i-kako-sam-ja-tome-doprineolaq&catid=73%3Aakcija&Itemid=388 </p>
VI Publikacija “GPS za aktivizam”	Predstavnici lokalnih samouprava, KzM, organizacija civilnog društva, škola, učeničkih parlamenata, mladi iz lokalne zajednice.	500	<p>Publikacija je nastala kao proizvod aktivnosti sprovedenih tokom 2012. godine, koje su imale za cilj podršku novim lokalnim inicijativama mladih i podršku autentičnom lokalnom aktivizmu, kao glavnom pokretaču sprovođenja omladinske politike i osnivanja novih organizacija civilnog društva i/ili lokalnih pokreta. Pored fotografija i opisa aktivnosti koje su se dešavale na projektu, u publikaciji se nalaze i sledeća poglavlja: šta je aktivizam, zašto se mladi odlučuju na aktivizam, šta i kako menjamo bivajući aktivni, šta su izazovi aktivizma i još mnogo toga... Publikaciju možete naći na ovom linku >>></p> <div style="text-align: right;">  </div>
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:		<ul style="list-style-type: none"> • Izgrade kapaciteti mladih u lokalnim sredinama (Pančevo, Niš i Bečej), koji će razvijati i sprovesti kvalitetne akcije u budućnosti; • da se formiraju tri neformalne grupe koje će nastaviti sa aktivnostima i nakon završetka projekta; da se podstakne rad sa mladima i promocija autentičnog aktivizma i metodologije (kroz publikaciju GPS za aktivizam) 	

	<ul style="list-style-type: none"> Započne proces umrežavanja organizacija civilnog društva (OCD) i zajedničko promišljanje o stanju civilnog društva.
Potencijalni nastavak projekta:	Ovim projektom završena je prva faza trogodišnjeg programa i on je svojevrsni uvod u narednu fazu, koja se bavi ispitivanjem stanja civilnog društva (kroz istraživanje i video igricu), kao i osnaživanjem istog, ali i podrškom autentičnog aktivizma i vrednosti.

Ime projekta:	„ Da se njihova poruka čuje“ Izgradnja kapaciteta mladih iz ruralnih sredina u Srbiji za korišćenje tehnike performansa, kratkih filmova i društvenih mreža, u cilju promocije njihovih potreba
Uloga GHD (partner/vodeća org):	Vodeća organizacija
Glavni ciljevi projekta:	Opšti cilj ovog projekta bio je obučiti male lokalne omladinske organizacije, neformalne grupe i mlade iz ruralnih krajeva iz Srbije da koriste performanse na javnim mestima, kratke video zapise i Internet, kao sredstva za skretanje pažnje javnosti na potrebe mladih iz ruralnih sredina. Te tehnike su privlačne za mlade ljude, ali i za javnost i medije. One mogu da se upotrebljavaju bez bilo kakvih troškova i pružaju održivu alternativu tradicionalnim tehnikama podizanja svesti, kao što su skupe medijske kampanje, tribine itd.
Glavna ciljna grupa projekta	Omladinski radnici, aktivisti, lideri, volonteri omladinskih organizacija iz ruralnih sredina
Mesta realizacije projektnih aktivnosti:	Beograd, Niš, Donja Toponica, Babušnica, Sivac, Knjaževac...
Donatori/i koji su podržali projekat (finansijski i nefinansijski)	Fond za otvoreno društvo
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD:	<p>Trening je imao dva segmenta (performans i kreiranje kratkih video zapisa) i učesnici su već tokom popunjavanja prijavnog formulara dobili mogućnost da se opredele za jednu od tehnika. Na taj način smo dobili dve grupe učesnika koje su tokom treninga stekle određene veštine, radeći u grupi ili individualno kreirajući kratke filmove. Treningu je prisustvovalo 20 učesnika iz omladinskih organizacija, neformalnih grupa koje se bave pitanjima mladih iz malih sredina. Trening je održan u regionalnom centru za obrazovanje u Nišu u periodu od 17-23. septembra 2012. god.</p> <p>Prvi deo treninga za korišćenja performansa je otvorao mogućnost učesnicima da uoče proces građenja performansa.</p> <p>U daljem radu učesnici su dobili podršku da uobliče svoje „priče“. Imajući svoje lično iskustvo ograničenih i manjih prava u odnosu na mlade iz većih sredina, učesnici su mogli lako da osmisle poruku koju bi želeli da prenesu publici. Koristeći iskustvo prvog dela treninga za razvoj performansa, učesnici su mogli uz pomoć trenera da pretoče poruke u performans-art formu.</p> <p>U poslednjem delu, učesnici su se pripremali za nastup, istražujući svoje granice do kojih su spremni da idu u procesu javnog obraćanja i vežbajući svoje performans materijale, kao i učestvujući u materijalima drugih učesnika.</p> <p>Završni performans je izveden 22.09.2012., u bioskopu “Kupina” u Nišu. U publici je bilo predstavnika lokalne vlasti, nevladinih organizacija, zainteresovanih građana/ki. Trajao je 60 minuta a teme koje su se pojavljivale su: položaj mladih u ruralnim sredinama, nasilje, narkomanija, nerazumevanje porodice...</p>
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):	Marijana Kraker (Koordinatorica projekta), Milica Ponjavić, (Finansijska menadžerka), Suzana Krstić (Trenerica), Marko Pejović (Trener), Jelena Srnić (Trenerica) i Jelena Ranković (evaluatorka).



Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Trening za sticanje veština za pravljenje video zapisa i performansa kao alatke za socijalno delovanje	Omladinski radnici, aktivisti, omladinski lideri iz ruralnih sredina, volonteri, zainteresovani pojedinci/pojedinke	22	Prezentacija performansa i video materijala u bioskopu „Kupina“ u Nišu.
Prezentacija filmova u Babušnici	Predstavnici lokalne samouprave opštine Babušnica, predstavnici škole	50	Učesnica iz Babušnice je organizovala prezentaciju filmova i performansa u osnovnoj školi „Despot Stefan Lazarević“. Kao rezultat prezentacije obezbeđena su sredstva za decu sa smetnjama u razvoju u opštini Babušnica kao i ortopedske cipele za mladića koji ima Daunov sindrom i živi u zabačenom selu blizu Babušnice, a koji se pojavljuje u jednom od filmova. http://www.juznevesti.com/Drushtvo/Stigla-pomoc-za-Dragana-Djurova.sr.html?fb_action_ids=3508766452816&fb_action_types=og.recommends&fb_source=other_multiline&action_object_map=%7B%223508766452816%22%3A298216440292120%7D&action_type_map=%7B%223508766452816%22%3A%22og.recommends%22%7D&action_ref_map=[]
Prezentacija performansa i video materijala na festivalu „OFF Frame „	Zainteresovani pojedinci/pojedinke, mladi, zaljubljenici u pozorište	100	4. decembra 2012. godine, učesnici su imali prilike da otvore festival i da izvedu performans i prezentuju svoje filmove. Izazvali su brojne reakcije kod publike koja se naizmenično smejala i plakala. http://www.blic.rs/Kultura/Vesti/356235/Regionalni-festival-angazovana-nog-teatra-Van-okvira-od-veceras-u-Reksu
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:	Aktivnosti su najviše doprinele samim učesnicima koje smo osnažili i koji su dobili novi elan za rad u svojim sredinama. Takođe, podigli smo svest u lokalnim sredinama iz koje dolaze učesnici jer su tamo prezentovali svoj rad.		
Potencijalni nastavak projekta:	Projekat se nastavlja, naredne godine, samo sto će fokus biti na mladima iz srednjih škola.		



Ime projekta:	„Naša škola – škola za sve“
Uloga GHD	Partner na projektu
Glavni ciljevi projekta:	Osnovni cilj projekta je da se podstakne razvoj inkluzivnog okruženja u osnovnoj školi Vuk Karadžić.
Glavna ciljna grupa projekta	Deca osnovnoškolskog uzrasta.
Mesta realizacije projektnih	Starčevo (Pančevo).

aktivnosti			
Partneri na projektu	Nosilac projekta je OŠ Vuk Karadžić iz Starčeva.		
Donatori/i koji su podržali projekat i vrednost projekta	Ministarstvo rada i socijalne politike.		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.	Projekat je doprineo osnaživanju pojedinca i društva za inkluziju.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)	<ul style="list-style-type: none"> • Voditelj info radionice: Marko Pejović • Voditelj plesne radionice: Boris Čakširan • Asistenti na radionici: Danijel Todorović, Jovana Rakić, Jelena Stojiljković • Saradnice na projektu: Ljupka Mihajlovska i Vesna Nestorović 		
Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Info radionica	Đaci i nastavnici.	200	Đaci i nastavnici su informisani o bontonu pri susretu sa osobama sa invaliditetom i o tome šta olakšava komunikaciju u saradnji sa osobama sa invaliditetom. Predstavljene su im i mogućnosti pozorišnog inkluzivnog rada.
Inkluzivna plesna radionica	Zainteresovani đaci su imali priliku da učestvuju u plesnoj radionici zajedno sa osobama sa invaliditetom.	25	Učesnici su mogli da sarađuju sa osobama sa invaliditetom kao i da učestvuju u kreiranju plesnog materijala koji je baziran na inkluzivnim principima.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:	<ul style="list-style-type: none"> • Smanjenju predrasuda prema osobama sa invaliditetom. • Podizanju svesti o značaju inkluzije za razvoj društva. • Promocija inkluzivne pozorišne prakse među decom osnovnoškolskog uzrasta i njihovim nastavnicima. 		
Potencijalni nastavak projekta:	Pokušaćemo da održimo saradnju sa ovom školom kao i da podstaknemo slične aktivnosti i u drugim školama u Pančevu.		

Ime projekta:	„Srce čuje ritam / Heartbeat hears the beat“		
Uloga GHD	Partner na projektu		
Glavni ciljevi projekta:	Osnovni cilj projekta je da se poboljša socijalna inkluzija gluvih i nagluvih mladih osoba putem umetničke igre i pozorišnog rada.		
Glavna ciljna grupa projekta	Gluvi i nagluvi mladi i mladi koji čuju iz Srbije, Hrvatske i Slovenije.		
Mesta realizacije projektnih aktivnosti	Beograd, Zagreb i Maribor		
Partneri na projektu	Nosilac projekta je Kulturno društvo Centar plesa iz Maribora. Pored Grupe „Hajde da...“, partneri su bili „Beogradski igrački centar“ i Udruga - Kazalište, vizualne umetnosti i kultura gluhih – DLAN.		
Donatori/i koji su podržali projekat	European Cultural Foundation, Programme „Youth in Action“		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.	Projekat je doprineo osnaživanju pojedinca i društva za inkluziju.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)	<ul style="list-style-type: none"> • Autor projekta: Ajda Pfifer (SI) • Koreografi: Ajda Pfifer, Sandra Banić Naumovski, Jovana Rakić Kiselčić, Jelena Stojiljković, Dušanka Dekić Alijević • Koordinator aktivnosti u Beogradu: Marko Pejović • Asistent: Marijana Kraker • Saradnik na projektu: Mihailo Gordić 		
Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Lokalne radionice u Beogradu.	Mlade gluve i nagluve osobe i mladi koji čuju uzrasta 18	Direk. 25	Radionice su bile realizovane u prostorijama Dah Teatra u periodu od 10.-13. maja i 25.-28. oktobra

	do 30 godina starosti iz Beograda. Zainteresovani građani/ke.	Indir. 80	2012. Učesnici su imali priliku da se upoznaju, uče znakovni jezik, smanje socijalnu distancu, upoznaju se sa elementima savremenog plesa, zajedno kreiraju koreografske materijale. Sve radionice su praćene i prezentacijom za širu publiku Više se može videti na adresama: http://www.youtube.com/watch?v=Vxo1ywnmcmc http://www.youtube.com/watch?v=dEsjRUC-Q-0 http://www.youtube.com/watch?v=tjbjF6gUreE .
Razmena u Zagrebu	Mlade gluve i nagluve osobe i mladi koji čuju uzrasta 18 do 30 godina starosti iz Hrvatske, Slovenije i Srbije	35	U period od 4.-10. marta 2012. učesnici su se sreli u Zagrebu i sticali nova iskustva u domenu savremenog plesa, kulture gluvih, mogućnosti zajedničkog rada u mešovitoj grupi učesnika. www.youtube.com/watch?v=vkeJqLmZdH0
Festival u Mariboru	Mlade gluve i nagluve osobe i mladi koji čuju uzrasta 18 do 30 godina starosti iz Hrvatske, Slovenije i Srbije. Šira javnost u Mariboru.	Direkt. Učesnika 60. Indirektnih 700.	U periodu od 11.-12. novembar 2012. u Mariboru je održan „Međunarodni festival gluvih“, koji je okupio učesnike projekta „Heartbeat hears the beat“ ali i mnoge druge mlade. Grupa „Hajde da...“ je gostovala sa predstavom „Reset/Heartbeat“, (zapravo delovima predstave Reset /koreografija Danica Arapović/ i materijala koji je nastao na radionicama u Beogradu). Šira javnost u Mariboru je imala priliku da sazna o mogućnostima inkluzivnog rada u pozorištu.
Završni događaj u Beogradu	Mlade gluve i nagluve osobe i mladi koji čuju uzrasta 18 do 30 godina starosti iz Hrvatske, Slovenije i Srbije	Direkt. učesnika 50. Indirekt. 500	Mladi koji su učestvovali u prethodnim fazama projekta će se okupiti u Beogradu od 4.-11. Marta 2013. i to će biti prilika da se do tada kreirane koreografije objedine u celovečernje izvođenje. Mladi će još imati priliku da bolje upoznaju Beograd, posete Gradsku organizaciju gluvih Beograda i njihov muzej koji dokumentuje kulturu gluvih još iz perioda bivše Jugoslavije.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:	<ul style="list-style-type: none"> • Smanjenju distance između grupe gluvih mladih i mladih koji čuju. • Podsticanju mladih da istraže prostor savremenog plesa (i pozorišta) kao prostor saradnje i tolerancije. • Promociju inkluzivnog plesnog rada u regionu. • Ispitivanje mogućnosti regionalne saradnje na polju inkluzivnog teatra. 		
Potencijalni nastavak projekta:	Sa nekim partnerima ćemo sigurno ostati u daljem kontaktu. Partneri iz Slovenije planiraju novu razmenu u 2013. godini.		

Ime projekta:	„Bez granica - inkluzija, kultura i umjetnost“
Uloga GHD	Partner na delu aktivnosti
Glavni ciljevi projekta:	Omogućiti osobama sa invaliditetom da postanu redovna teatarska publika i aktivni učesnici kreativnih procesa.
Glavna ciljna grupa projekta	Osobe sa invaliditetom.
Mesta realizacije projektnih aktivnosti	Sarajevo
Partneri na projektu	Nosilac projekta je PerformaArs International (CG) , a pored Grupe „Hajde da...“ partner je bila i organizacija „Tanzelaria“ (BiH)
Donatori/i koji su podržali projekat	Balkan Can Contemporary podržan od strane IPA projekta EU.
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.	Projekat je doprineo osnaživanju pojedinca i zajednice u regionu za inkluziju.
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)	<ul style="list-style-type: none"> • Autor: Olga Žulović (CG) • Koordinator aktivnosti u Sarajevu: Nevena Planinšek • Organizator gostovanja: Marko Pejović

Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Gostovanje predstave RESET	Osobe sa i bez invaliditeta	100	Gostovanjem predstave RESET u Sarajevskom ratnom teatru, promovisan je profesionalni angažman osoba sa invaliditetom u pozorištu, kao i principi inkluzije u pozorišnom radu.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:	<ul style="list-style-type: none"> Kako je grupa „Hajde da...“ učestvovala samo gostovanjem predstave RESET, ne možemo pričati o dometima celog projekta, ali svakako možemo reći da je gostovanje ostavilo značajan utisak na publiku, prvo svojim umetničkim dometima, a onda i činjenicom da su među igračima i gluve i slepe osobe. Razgovor sa publikom je dugo potrajao, upravo stoga što je okupljene zanimalo na koji način se može raditi sa takvim stavom grupe, kako se odvijala komunikacija, kako se kreira ples... 		
Potencijalni nastavak projekta:	Na izvođenju je prisustvovala i Karen Peterson, koreografinja iz SAD koja se duži niz godina bavi inkluzijom u savremenom plesu i postoji ideja za organizovanjem u Beogradu napredne obuke za ovu vrstu rada.		

Ime projekta:	Publikacija „Okvir tela“		
Uloga GHD	Vodeća organizacija		
Glavni ciljevi projekta:	Priručnik "Okvir tela" je pisan na srpskom i engleskom jeziku i ima za cilj da omogući prenošenje iskustva iz Velike Britanije, Crne Gore, Bosne i Hercegovine i Srbije u kontekstu inkluzivnog plesnog rada.		
Glavna ciljna grupa projekta	Mogu ga primenjivati oni koji su imali iskustvo u radu sa grupama u kojima je bilo osoba sa i bez invaliditeta, kao i oni koji su imali prethodno pozorišno iskustvo i žele da unaprede svoju praksu. Stoga smatramo da je ovaj priručnik svojevrsna podrška praktičarima u Srbiji, regionu bivših jugoslovenskih republika, ali i šire, praktičarima u Evropi.		
Mesta realizacije projektnih aktivnosti	Beograd.		
Partneri na projektu	CandoCo Dance Theatre (Velika Britanija), NVO Performa Ars international (Crna Gora) i NVO Tanelarija (Bosna i Hercegovina).		
Donatori/i koji su podržali projekat	European Youth Foudation i Balkan Trust for Democracy.		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.	Projekat doprinosi razvoju inkluzivne prakse.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)	<ul style="list-style-type: none"> Urednik i koordinator projekta: Marko Pejović Dizajn: Boris Čakširan i Jelena Knežević Autori članaka: Pedro Maçado, Olga Žulović, Nevena Planinšek, Inicijativa za inkluziju „VelikiMali“, Vesna Nestorović, Boris Čakširan, Jelena Stojiljković, Jovana Rakić Kiselić, Marko Pejović Prevod: Stanislava Golub Lektura i korektura: Clare Ann Zubac, Milica Ponjavić 		
Aktivnost na projektu	Korisnik (direk./ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Kreiranje i štampa priručnika			<p>U publikaciji se mog naći tekstovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> tome kako se tokom dvadeset godina u Velikoj Britaniji sprovodila edukacija, pozorišni rad i kako su bile realizovane profesionalne produkcije plesne kompanije "Candoco" koju čine igrači sa i bez invaliditeta ; stanju socijalne inkluzije osoba sa invaliditetom u Crnoj Gori i Bosni i Hercegovini, kao i kako je u ovim sredinama promovisana i praktikovana inkluzija kroz savremeni ples; stanju inkluzije osoba sa invaliditetom u Srbiji na primeru

		obrazovnog sistema; <ul style="list-style-type: none"> • projektu "Okvir tela" kao primeru inkluzivnog rada u kontekstu savremenog plesa u Srbiji; • tome kako se treba pripremiti za započinjanje programa inkluzivnih radionica ; • principima, procesu rada na inkluzivnim plesnim radionicama i pripremi plesne prezentacije; • promeni perspektive kad se od učesnika radionica prođe put do voditelja inkluzivnih radionica ; • završnim razmatranjima koja sumiraju neke od ključnih elemenata za inkluzivan rad u kontekstu umetnosti.
Potencijalni nastavak projekta:	Prva prezentacija priručnika je bila održana na Festivalu društveno angažovanog teatra „Van okvira“ 2012.	

Ime projekta:	„Nevidljivi teatar“		
Uloga GHD	Vodeća organizacija		
Glavni ciljevi projekta:	Da se kroz scene nevidljivog teatra pokrene dijalog o odnosu društva prema nekim društvenim grupama (osobe sa invaliditetom, ratni veterani, LGBT populacija) i pojavama (nasilju, diskriminaciji, predrasudama...).		
Glavna ciljna grupa projekta	Veterani ratova 1991.-1999., osobe sa invaliditetom, pripadnici LGBT populacije, mladi umetnici, aktivisti...		
Mesta realizacije projektnih aktivnosti	Beograd.		
Partneri na projektu	/		
Donatori/i koji su podržali projekat	Projekat je podržao Sekretarijat za kulturu grada Beograda.		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.	Projekat je doprineo osnaživanju pojedinca i društva za inkluziju marginalizovanih grupa.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)	<ul style="list-style-type: none"> • Autor i koordinator projekta: Marko Pejović • Asistent na projektu: Marijana Kraker; • Voditelj radionica: Boris Čakširan; • Asistent: Jelena Stojiljković. 		
Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Radionice nevidljivog teatra, od 29. 09 - 03. 10. 2012., u Kulturnom centru REX	Osobe sa invaliditetom, veterani ratova 1991.-1999., pripadnici LGBT populacije i mladi umetnici	20	Učesnici su se oprobali u pravljenju dramskih scena nevidljivog teatra. Imali su priliku i da sarađuju i formiraju stavove jedni o drugima baziranim na iskustvu, a ne na neznanju i ne-informisanosti.
Izvođenje scena nevidljivog teatra u javnim prostorima (autobuska stanica, pošta...)	Slučajni prolaznici.	60	Učesnici su istražili u kojoj meri nevidljivi teatar može biti sredstvo za istraživanje stavova okruženja prema nekim marginalizovanim grupama, kao i istraživanja o tome kakve su reakcije okruženja kada se neka ljudska prava krše.
Prezentacija za širu javnost.	Publika	50	Publika je imala priliku da gledajući video filmove i razgovara o tome koliko i sami nekada ne reagujemo na neke situacije kršenja ljudskih prava.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznavanju između pripadnika različitih društvenih grupa. • Promovisanje nevidljivog teatra kao sredstva ispitivanja stavova društva. • Fokuseranju javnog diskursa na posledice ne-reagovanja na primere diskriminacije, nasilja, ugrožavanja prava... marginalizovanih grupa. 		
Potencijalni nastavak projekta:	Trebalo bi neke od video materijala koristiti u daljem radu na temi ljudskih prava.		

Ime projekta:	"Okvir tela" – promocija socijalne inkluzije u srednjim školama na opštini Vračar"		
Uloga GHD (partner/vodeća org):	Vodeća organizacija		
Glavni ciljevi projekta:	Predstavljanje inkluzivnih principa u radu sa mešovitim grupama i promocija inkluzije među učenicima i nastavnicima na teritoriji opštine Vračar.		
Glavna ciljna grupa projekta	Učenici i nastavnici na teritoriji opštine Vračar.		
Mesta realizacije projektnih aktivnosti:	Beograd.		
Partneri na projektu:	/		
Donatori/i koji su podržali projekat ž:	Gradska opština Vračar		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012:	Projekat je doprineo osnaživanju pojedinca i društva za inkluziju.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):	Autor i koordinator: Marko Pejović Asistent: Marija Kraker Prezenteri: Boris Čakširan, Jelena Stojilković, Danijel Todorović, Vesna Nestor, Mihailo Gordić, Ljupka Mihajlovska.		
Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Info radionica	Đaci i nastavnici.	80	Đaci i nastavnici su informisani o bontonu pri susretu sa osobama sa invaliditetom i o tome šta olakšava komunikaciju u saradnji sa osobama sa invaliditetom. Predstavljene su im i mogućnosti pozorišnog inkluzivnog rada.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:	Povećanje razumevanja suštine inkluzivnog pristupa u radu sa mladima, potencijalu pozorišnog rada da osnaži inkluzivno delovanje i ukazivanje na to šta olakšava saradnju sa osobama sa invaliditetom.		
Napomena			
Potencijalni nastavak projekta:	Do sada smo ovu vrstu radionica sprovodila na opštinama Savski Venac i Vračar. Plan je da ih realizujemo i u drugim opštinama Beograda.		

Ime projekta:	Regionalni festival društveno angažovanog teatra „Van okvira / Off Frame.“	
Uloga GHD (partner/vodeća org):	Vodeća organizacija	
Glavni ciljevi projekta:	Cilj festivala je da okupi organizacije i autore koji se bave društveno angažovanom pozorišnom praksom u Srbiji i regionu, i da promoviše uključivanje u teatarski rad i pozorišne predstave pripadnike onih delova zajednice koji su u određenom društvenom kontekstu obespravljeni.	
Glavna ciljna grupa projekta	Pripadnici marginalizovanih grupa, nezavisni pozorišni stvaraoci, umetnici iz institucionalnih pozorišta, pripadnici nevladinih organizacija, studenti, zainteresovani građani/ki...	
Mesta realizacije projektnih aktivnosti:	Beograd	
Partneri na projektu:	Kulturni centar „REX“.	
Donatori/i koji su podržali	Sekretarijat za kulturu Grada Beograda, Ministarstvo kulture Republike Srbije, Goethe	

projekat i vrednost projekta:	institut.		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva ovog sektora GHD u 2010:	Projekat je doprineo razvoju inovativnih praksi u oblasti društvene inkluzije marginalizovanih grupa, povećanju vidljivosti ovih grupa kao i problema sa kojima se susreću.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):	Tim festivala: Boris Čakširan, Jovana Rakić Kiselčić, Jelena Stojiljković, Marijana Kraker, Marko Pejović, Suzana Krstić i volonteri. Moderatorori okruglih stolova: Ljubica Beljanski Ristić, Miloš Colić, Marko Pejović. PR podrška: Executive group (ERSTE fondacija).		
Aktivnost na projektu	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Sedam pozorišnih predstava iz Srbije je nastupilo na festivalu.	Pripadnici osetljivih grupa, šira javnost.	850	Gostovale su predstave koje su primeri dobre prakse angažovanog teatra, odnosno predstave koje pokreću neka važna društvena pitanja (kao što je pitanje diskriminacije transrodnih osoba, rodna pitanja, dileme oko odnosa sa centima moći, posledica ratničke kulture i pozicija žena ratnika, pitanja mentalnog zdravlja u kontekstu destruktivnih društvenih odnosa...).
Predavanja/ izlaganja	Zainteresovana publika	60	Bile su predstavljene angažovane prakse u dve sredine – Srbija (Borka Pavićević) i Nemačka (Florian Malzacher). To je bila prilika i da se uporede iskustva u odnosu politike i umetnosti u ovim zemljama, kao i šire u odnosu Balkana i Zapadne Evrope. Svoj angažovani rad je predstavila i Lois Holzman iz Njujorka. Takođe je pokrenuto pitanje rezultata i trajanja umetničkih intervencija u političkom kontekstu (Milan Marković).
Regionalni skup	Umetnici, aktivisti, društvene grupe	70	Okupili smo pozorišne stvaraocce koji su zainteresovani da razmenjuju svoja iskustva sa pripadnicima različitih društvenih grupa (kao što su osobe sa invaliditetom, ratni veterani, LGBT osobe, pripadnici nacionalnih manjina, žene žrtve nasilja, starije osobe....). Razgovarali smo o tome šta umetnost može ponuditi društvu i šta društvu treba od umetnosti.
Performansi prezentacije /	Pripadnici marginalizov. grupa, zainteresovani građani/ke.	60	Zainteresovana publika je mogla da se informiše o temama kojima se bave neki performansi i projekti (nemogućnost dela romske zajednice da ostvari pravo na dokumente, podrška koju u svakodnevnom životu ne/dobijaju LGBT osobe, ratni veterani, sobe sa invaliditetom...)
Radionica Susret	Korisnici psihijatrijskih usluga i zainteresovani građani	300	Korisnika psihijatrijskih usluga (članovi udruženja Vide a i Duša) su zajedno sa mladim umetnicima i amaterima učestvovali u radionici. To je omogućilo smanjenje socijalne distance između učesnika, upoznavanje načina rada u ovako mešovitoj grupi učesnika.
Promocija priručnika „Okvir tela“ i predstavljanje rezultata konvencije u Vašingtonu.	Zainteresovani praktičari, građani/ke, gosti festivala.	50	Boris Čakširan je predstavio rezultate konvencije u Vašingtonu o inkluziji u pozorištu, a onda je u okviru plesne prezentacije promovisan i priručnik za rad inkluzivan plesni (pozorišni) rad koji je kreirala grupa „Hajde da...“ u saradnji sa partnerima.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:	<ul style="list-style-type: none"> • da se usmeri pažnja javnosti na probleme sa kojima se suočavaju marginalizovane grupe, kao i na aktuelne probleme u društvu, • da uoče dobrobiti inkluzivnog rada u primenjenom pozornom radu, • da se ukaže na mogućnost angažovanja umetnosti u političkom kontekstu, • poveća vidljivost organizacija koje se bave angažovanom pozorišnom praksom, • poveća vidljivost Grupe „Hajde da...“ u domenu rada sa marginalizovanim grupama i društveno angažovanim temama (U medijima se pojavilo <u>više od trideset</u> članaka, priloga, vesti o festivalu, možete ih naći na internet prezentaciji www.off-frame.org). Video spot kojim je najavljen festival može se videti na adresi: http://www.youtube.com/watch?v=aC1CYSZOH6E 		
Napomena	Prostori u kome su izvođene radionice, predstave, organizovani okrugli stolovi... su		

	pristupačni za korisnike/ce kolica, predstave su bile prevedene na znakovni jezik, a za slepe i slabovide osobe je putem opreme za simultano prevođenje bila opisivana scenska radnja. Festivalni programi su štampani i na Brajevom pismu. <u>Ovo je bio (koliko je nama poznato) prvi teatarski događaj u Beogradu koji je u potpunosti bio prilagođen osobama sa invaliditetom.</u>
Potencijalni nastavak projekta:	Planiramo da se na festivalu 2013. govori o telu kao političkom subjektu i da se uključe još neki predavači koji bi mogli o ovim temama da govori iz aspekta teorija kulture.

KONTAKT TAČKA



Osvrt na 2012-u



Tokom 2012. godine kroz aktivnosti Grupe «Hajde da...» u ulozi Kontakt tačke za Program «Mladi u akciji» EU smo dali doprinos da omladinske organizacije i organizacije koje rade sa mladima iz Srbije obore sve dosadašnje rekorde učešća mladih iz Srbije u Programu „Mladi u akciji“ Evropske unije. Sa 60 odobrenih međunarodnih omladinskih projekata od strane Izvršne agencije iz Brisela, Srbija je u 2012. godini popravila postojeći rekord iz 2011. godine, kada je taj broj bio 53. Za više informacija o podržanim projektima posetite <http://www.mladiuakciji.rs/statistika.php>. Takođe po prvi put, za projekte u Srbiji je odvojeno više od milion Eura na godišnje nivou, tačnije 1.050.515. Eura.


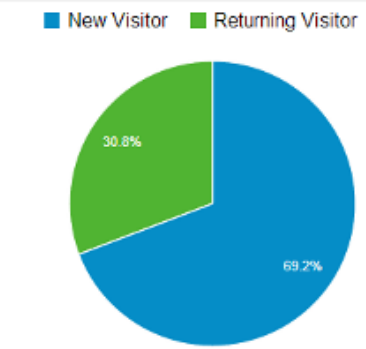
Takođe, Srbija 2012. godinu završava sa akreditacijama za 43 organizacije i kancelarije za mlade, koje sada mogu da šalju i primaju mlade volontere/ke u okviru Evropskog volonterskog servisa. U toku 2012. godine su akreditovane još dve pet Kancelarije za mlade, tako da pored KZM Obenovac, Prijepolje i Bela Crkva, od 2012-e imamo i KZM Novi Beograd i KZM Vranje.

Opis realizovanih projekata u okviru Kontakt tačke

U okviru Kontakt tačke realizovana su tri projekta koje je vodila GHD. Dva projekta du podržana od strane Ministarstva omladine i sporta, dok je treći podržan od strane SALTO resurs centra. Jedan projekat je započeo 2011 i realizovan u okviru 2012-e godine, drugi započeo u 2012-oj i realizuju se i u 2013-e godine a treći (Salto) se realizovao tokom 2012 godine i on je dopuna već pomenutog. U nastavku je dat prikaz realizovanih projekata i najbitnijih rezultata:


Ime projekta:	Korak napred u implementaciji Programa Mladi u akciji u Srbiji <i>Napomena: budući da je većina aktivnosti sa ovog projekta realizovana van okvira godišnjeg izveštaja (tj. u 2011-oj), u nastavku je opisana samo ona aktivnost koja je bila realizovana do juna 2012 godine.</i>
Uloga GHD (partner/vodeća org):	Vodeća organizacija
Glavni ciljevi projekta:	Podizanje kvaliteta implementacije projekata u okviru Programa Mladi u akciji EU i nastavak promovisanja Programa
Glavna ciljna grupa projekta	<ul style="list-style-type: none"> • Organizacije i KzM koje su bile u prošlosti ili su trenutno korisnici sredstava u programu Mladi u akciji EU • Predstavnici/ce omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima, lokalnih i regionalnih kancelarija za mlade koji do sada nisu učestvovali u MuA programu • Mladi.
Mesta realizacije projektnih aktivnosti:	Beograd, Sremski Karlovci, Niš i Požega.
Partneri na projektu:	Dve Kontakt tačke u Srbiji, Edukativni centar Kruševac i BalkanIDEA.
Donatori/i koji su podržali projekat (finansijski i nefinansijski):	Ministarstvo mladine i sporta RS.
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva ovog sektora GHD:	Projekat je direktno uticao na ostvarivanju cilja „Informisanje, treninzi, savetodavna podrška u oblasti evropskih programa za mlade“, kvantitativni i kvalitativni podaci su dati u nastavku.
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na	<ul style="list-style-type: none"> • Trenerski tim je prvo bio proširen za četiri nova člana/ice, dva nova trenera i dva asistenta trenera. Nakon proširenja, Trenerski tim ima 15 članova/ca!

projektu):	<ul style="list-style-type: none"> • Dizajneri – Predrag Jovanović je zadužen za održavanja internet prezentacije www.mladiuakciji.rs, dok Jelena Ranković član Trenerskog tima MuA Srbija pomaže u osmišljavanju promotivnog materijala i publikacija. • Evaluatorka – Jelena Ranković. • Volonteri – u ulozi volontera su lokalni koordinatori KzM i lokalni multiplajeri. • Koordinator - Srđan Mitrović • Finansijska menadžerka - Milica Ponjavić. 		
Aktivnost na projektu (opisane samo aktivnosti koje su realizovane 2012 godine)	Korisnik (direktni/ind.)	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)
Trening – MuA osnovni modul u Nišu i Požegi - Ниш (27.-29. април, 2012) и Пожега (11.-13. маја, 2012)	Predstavnic/ce omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima, lokalnih i regionalnih KZM iz Srbije i Crne Gore koje su bile u prošlosti ili su trenutno korisnici sredstava u programu Mladi u akciji EU.	40	<p>Evaluacija je rađena metodom "test-retest", gde su učesnici procenjivali svoje znanje o nekoj temi pre treninga i nakon treninga (minimum 1 – maksimum 5):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znanje i razumevanje osnovnih aspekata Programa MUA (ciljeva, ključnih pojmova, aktera, strukture), PRE 1,77, POSLE 4,19 • Znanje i razumevanje osnovnih vrednosti Programa MUA PRE 2,31, POSLE 4,42 • Znanje i razumevanje mogućnosti i uslova učešća u Programu MUA PRE 1,85, POSLE 4,15 • Znanje i razumevanje Akcije 2 - EVS PRE 1,77 POSLE 4,31 • Znanje i razumevanje Akcije 3.1 – Međunarodne omladinske razmene PRE 1,81, POSLE 4,46 • Znanje i razumevanje Akcije 3.1 – Treninzi, seminari, umrežavanje PRE 1,81, POSLE 4,31 • Znanje i razumevanje procesa apliciranja u okviru Programa MUA, PRE 1,73, POSLE 4,12 <p>*Citat učesnika treninga: "Objašnjeno nam je sve što treba da znamo, date su nam smernice, i na nama ostaje samo da širimo stečeno znanje i da ga što bolje primenjujemo".</p> 
Trening iz implementacije međunarodnih Omladinskih razmena - Sremski Karlovci, 20.-25.mart, 2012	Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima i sami mladi	20	<p>83 osobe iz 75 organizacija i KZM iz Srbije se prijavilo za učešće na treningu za omladinske razmene (četiri puta više od broja raspoloživih mesta). Evaluacija je rađena metodom "test-retest", gde su učesnici procenjivali svoje znanje pre treninga i nakon treninga (minimum 1 – maksimum 5):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znanje i razumevanje Akcije 3.1 – Međunarodne o. razmene, PRE 2,17 - POSLE 4,28 • Znanje i razumevanje faktora koji jedan projekat omladinske razmene čine kvalitetnim, PRE 2,39 - POSLE 4,44 • Znanje i razumevanje procesa interkulturalne dimenzije OR, PRE 3,00 - POSLE 4,67 • Znanje i razumevanje projektnog ciklusa tipičnog projekta omladinske razmene, PRE 2,11 - POSLE 4,44 • Znanje i razumevanje kompetenci potrebnih uspešnom/oj menadžeru/ki projekta omladinske razmene, PRE 2,28 - POSLE 4,28 

			<p>Citat učesnika treninga: „Cilj treninga je u potpunosti ostvaren, zato što su znanja znatno proširena, kao i veštine, a i bio sam stavljen u situaciju da razmišljam o nekim svojim stavovima“</p>
<p>Trening za mentore i supervizore EVS akreditovanih organizacija - Beograd, 22.-25. februar, 2012</p>	<p>Akreditovane organizacije za EVS (i one u procesu akreditacije)</p>	<p>21</p>	<p>Evaluacija je rađena metodom "test-retest", gde su učesnici procenjivali svoje znanje pre treninga i nakon treninga (minimum 1 – maksimum 5):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znanje i razumevanje Akcije 2 , PRE 2,75 - POSLE 4,30 • Razumevanje faktora koji EVS projekat čine kvalitetnim, PRE 2,60 - POSLE 4,25 • Znanje i razumevanje edukativne dimenzije EVS-a, PRE 2,40 - POSLE 4,55 • Razumevanje Youthpass-a, PRE 2,90 - POSLE 4,35 • Znanje i razumevanje sistema podrške EVS volonteru/ki, PRE 2,60 POSLE 4,50 • Znanje i razumevanje kompetenci potrebnih uspešnom/oj supervizoru/ki EVS volontera/ke, PRE 2,50 - POSLE 4,45 • Sopstvena spremnost za saradnju i rad u međunarodnom timu na realizaciji EVS projekta, PRE 3,60 -POSLE 4,70 <p>Citat učesnika treninga: „Ovaj trening mi je pomogao da povežem, strukturiran i dopunim svoja znanja o upravljanju EVS projektima“</p> 
<p>Info centri (zaključno sa junom 2012)</p>	<p>Predstavnici/e KZM, omladinskih organizacija, mladi, predstavnici medija itd.</p>	<p>1002 člano va/ca</p>	<p>Info centri MuA – 3 info centra u Beogradu, Novom Sadu i Kruševcu (prostorije Kontakt tačaka) funkcionišu već 7 godina. Info centri su mladima, omladinskim udruženjima, KZM i institucijama koje se bave mladima, omogućili pristup svim važnim podacima o EU programima za mlade (publikacije, brošure, aplikacione forme), pomoć u popunjavanju aplikacija, pomoć u akreditaciji za EVS, pomoć u apliciranju itd. Po našoj evindiji info centri su proveli preko 30 edukativnih i promotivnih aktivnosti (neplaniranih projektom), preko 40 organizacija i KzM je dobilo informacija o raznim aspektima MuA i preko 70 mladih je dobilo informacije o EVS (prvenstveno kako naći sending i hosting organizaciju). Štampa i podela promotivnog materijala - od materijal štampani su bedževi, hemijske olovke i grafitne, koje KT dele na svim svojim aktivnostima.</p>
<p>Info centar Internet prezentacija (zaključno sa junom 2012)</p>	<p>Predstavnici/e KZM, omladinskih organizacija, organizacije koje se bave mladima i institucija iz Srbije i EU</p>	<p>8.238</p>	<p>U periodu trajanja projekta Internet prezentacija je posećena 8,238 puta i pregledano je 22,629 strana. Zanimljivo je da je od tog broja poseta samo 31% su stari posetioци dok nove posetioce čine 69%, što nam govori da je promocija ovog portala kroz naše promotivne aktivnosti bile uspešne.</p> <p>U odnosu na lokaciju poseta, prezentacija je posećena iz 47 zemalja, dok je najviše poseta bilo iz Srbije (87%), dok je zanimljivo da je na drugom mestu B&H 3.6%, Crne Gora 2.1 %, Hrvatska 1% itd. U odnosu na lokacije u Srbiji merenje je otežano jer Google statistika prikazuje samo veće gradovi gde se nalaze serveri Internet provajdera, ali i bez obzira na to zanimljiva je informacija iz kojih regiona dolazi najveći broj poseta: Beograd 49.60%, Novi Sad 13.50%, Niš 11.77% itd.</p> <p>Što se tiče mailing liste MuA Srbija ona trenutno ima 1.300 članova,</p> 

		što je za 15% više nego na početku projekta.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:		<ul style="list-style-type: none"> dve lokalne KZM su aplicirale i dobile akreditaciju za EVS od strane Salto Resurs centra iz Ljubljane. proširen Trenerski tim "Mladi u akciji-Srbija" za četiri nova člana/ice, dva nova trenera i dva asistenta trenera. Nakon proširenja, Trenerski tim ima 15 članova/ca! Francuski institut podržao održavanje treninga kroz ustupanje prostorija i opreme za trening u Beogradu organizacija i KzM iz sredina koje su do sada bile pasivne u MuA Programu (pre svega Zlatiborski i Moravički okrug ali i jedan deo juga Srbije) su stekli/e bolje razumevanje i nova znanja i informacije o Programu MUA, njegovoj strukturi i mogućnostima koje nudi mladima iz Srbije, uslovima učešća 40% akreditovanih organizacija iz Srbije je utrenirano za slanje volontera iz Srbije u EU i primanje volontera iz EU u Srbije, kao i za upravljanje EVS projektima. 30 % organizacija/KzM koje redovno koriste sredstva Brisela u okviru MuA programa iz Srbije je utrenirano za upravljanju projektima u međunarodnom i interkulturalnom ambijentu u okviru MuA Programa.
Potencijalni nastavak projekta:		Zbog velikog interesovanja za učešće na treninzima, slične projektne aktivnosti će se nastaviti i 2012-13 godine.

Ime projekta:	„PODRŠKA KVALITETU IMPLEMENTACIJE MEĐUNARODNIH OMLADINSKIH PROJEKATA U SRBIJI U OKVIRU PROGRAMA MLADI U AKCIJI EU“ <i>Napomena: budući da je većina aktivnosti sa ovog projekta realizovana van okvira godišnjeg izveštaja (tj. u 2013-oj), u nastavku su opisane samo one aktivnosti koje su realizovane tokom 2012 godine.</i>		
Uloga GHD (partner/vodeća org):	Vodeća organizacija		
Glavni ciljevi projekta:	Podizanje kvaliteta implementacije projekata u okviru Programa Mladi u akciji EU i nastavak promovisanja Programa		
Glavna ciljna grupa projekta	<ul style="list-style-type: none"> Organizacije i KzM koje su bile u prošlosti ili su trenutno korisnici sredstava u programu Mladi u akciji EU Predstavnic/ce omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima, lokalnih i regionalnih kancelarija za mlade koji do sada nisu učestvovali u MuA programu Mladi. 		
Mesta realizacije projektnih aktivnosti:	Beograd.		
Partneri na projektu:	Dve Kontakt tačke u Srbiji, Edukativni centar Kruševac i BalkanIDEA.		
Donatori/i koji su podržali projekat (finansijski i nefinansijski):	Ministarstvo mladine i Sporta		
Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva ovog sektora GHD:	Projekat je direktno uticao na ostvarivanju cilja „Informisanje, treninzi, savetodavna podrška u oblasti evropskih programa za mlade“, kvantitativni i kvalitativni podaci su dati u nastavku.		
Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):	<ul style="list-style-type: none"> Trenerski tim biran preko javnog poziva unutar MuA trening tima. U sklopu ovog projekta u 2012-oj sledeći treneri su radili treninge: Marija Pilipović i Valentina Antić. Dizajneri – Predrag Jovanović je zadužen za održavanja internet prezentacije www.mladiuakciji.rs, dok Jelena Ranković član Trenerskog tima MuA Srbija pomaže u osmišljavanju promotivnog materijala. Evaluatorka – Jelena Ranković. Volonteri – u ulozi volontera su lokalni koordinatori KzM i lokalni multiplajeri. Koordinator- Srđan Mitrović Finansijska menadžerka: Milica Ponjavić 		
Aktivnost na	Korisnik	Broj	Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)

projektu (opisane samo aktivnosti koje su realizovane 2012 godine)	(direktni/ind.)		
Trening za pisanje projekat i podrška apliciranja za Fond EU "Mladi u akciji" – Niš novembar 2012	Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima i sami mladi	20	Preko 60 organizacija i KZM iz Srbije se prijavilo za učešće na prvom treningu (Napredni trening za pisanje projekata), što je tri puta više nego slobodnih mesta. Rezultati obuke se obrađuju.
Info centri (zaključno sa dec 2012)	Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, mladi, predstavnici medija itd.	1002 člano va/ca	<p>Tri info centra u Novom Sadu, Kruševcu i Beogradu su u toku oktobra 2012-januara 2013 realizovale aktivnosti promocije MuA Programa (neke su zacrtane projektom MOS-a a neke KT realizuju samostalno, ali sa istim ciljem):</p> <ul style="list-style-type: none"> • broj korisnika mailing liste skače na 1.450 • realizacija info-sesije 29.09.2012 u Novom Sadu sa 14 učesnika koji su dobili osnovne informacije o programu, predstavili svoje projektne ideje i dobili komentare o mogućnosti da se njihove ideje uklupe u neku od akcija MuA. • realizacija info-sesije 05.12.2012 u Beogradu na Međunarodnom danu volontera. Između ostalih, Grupa „Hajde da...“ je uzela učešće i prvo predstavila program „Mladi u akciji“, prvo na volonterskom sajmu, a onda i na radionicama. Na prezentaciji je oko 30 učesnika imalo prilike da sazna koje mogućnosti mladima u Srbiji nudi EVS. Nakon toga, svoje volontersko iskustvo iz Srbije je predstavila Erla Dür, volonterka sa Islanda koja je posredstvom EVS-a došla u Srbiju kako bi volontirala u okviru Grupe „Hajde da...“. • pružene informacije o Programu "Mladi u akciji"- informisano preko 100 mladih, organizacija i opština iz Srbije (na seminarima, promocijama, sastancima, preko telefona i e-Internet pošte) • kreiran kratki neformalni vodič za pojašnjavanja postupka dobijanje boravišnih viza za EVS volontere iz EU koji dolaze u Srbiju. Vodič je razvila EVS volonterka Erla Dur iz Grupe „Hajde da...“ i prosleđen je svim akreditovanim organizacijama u Srbiji. Ovaj neformalni vodič ni u kom smislu ne menja zvanične informacije. 
Info centar Internet prezentacija (zaključno sa dec 2012)	Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, organizacije koje se bave mladima i institucija iz Srbije i EU	2.848	U periodu 1. nov 2012- 1. jan, 2013 ukupno 2.848 osoba je posetilo sajt, pregledano je 9.805 strana i 71% od ukupnog broja posetioca su bili novi a 29% oni koji su i ranije posećivali sajt.
Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:	Zbog kašnjenja uplate prve tranše od strane Ministarstva omladine i sporta kao i gubljenja statusa Kontakt tačke od strane partnera na projektu, neke aktivnosti su pomerene u vremenu, pa je najveći rezultat to što su uspešno nastavljene redovne aktivnosti KT, bez pauze i bez posledica na kvalitet rada.		
Potencijalni nastavak projekta:	Projekat se nastavlja u 2013-oj godini.		

JOŠ NEKE AKTIVNOSTI...



2013 godine GHD je osmu godinu zaredom obnovila ugovor sa Saltom i u 2013-oj je jedina zvanična KT u Srbiji.

EVS – od jeseni 2012 godine, GHD hostuje volonterku Erlu Dur sa Islanda, koja pomaže u realizaciji aktivnosti Kontakt tačke. Erla će biti 12 meseci u Beogradu.



NAPOR- Nacionalna Asocijacija Praktičara/ki Omladinskog Rada (www.napor.net) – Grupa „Hajde da...“ je, tokom 2012. godine, dobila akreditaciju za primenu i unapređenje standarda omladinskog rada.

UNIQUE (<http://www.unique-network.org/>) - U novembru 2012, u Portugalu je održana godišnja skupština mreže UNIQUE, na kojoj je evaluirana realizacija dosadašnjih aktivnosti mreže i planirane buduće aktivnosti.



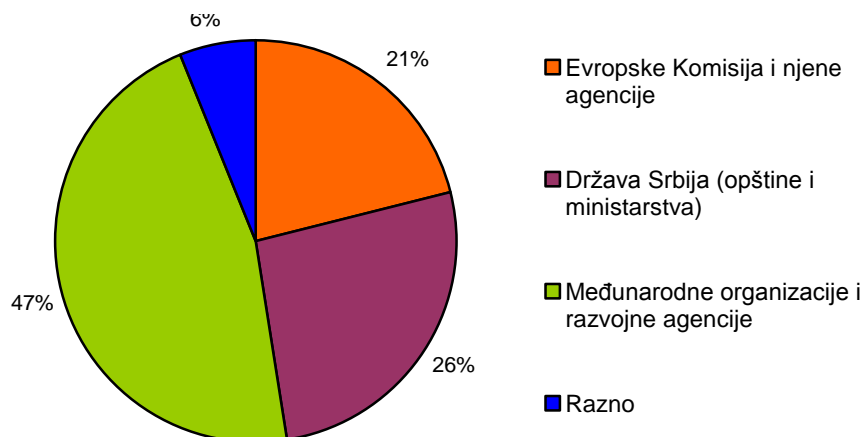
HRE Human Rights Education Youth Network (<http://www.hreyn.org>) – U novembru, 2012. godine, prisustvovali smo study session „**Responding to hate – learning to protect human rights online**“, koji je održan u Strazburu.



Članovi Grupe „Hajde da...“ su, tokom februara 2012., na Islandu, realizovali trening **Emotion2**, koji se bavi emocionalnim kompetencama potrebnim za rad sa grupama. Ovaj projekat proglašen je primerom dobre prakse i najboljim projektom na Islandu za 2012. Godinu.

FINANSIRANJE RADA

U nastavku se nalazi pregled donatora GHD u 2012-oj, grupisanih u 4 kategorije:



Donatori u 2012. godini



U Beogradu,
25.05.2013